

BM 1 Eignungstest Gestalten/ Kunst/ Kultur
Dienstag, 14. März 2023
9.00 – 12.30 Uhr und 13.00 – 15.30 Uhr

Thema: STRUMPFHOSEN

WICHTIG: Schreibe jede Arbeit auf der Vorderseite mit Namen, Vornamen und Kandidatennummer an!

1. Zeichnen

Arrangiere die Strümpfe auf einer weissen Unterlage zu einer interessanten Komposition. Fertige eine Bleistiftzeichnung, in der du das Gebilde ca. im Maßstab 1:1 zeichnerisch abbildest. Achte auf die Richtigkeit der Proportionen und auf eine plastische Wiedergabe des Helldunkels.

Material: Strümpfe, A4 Zeichenpapier, Bleistifte nach Wahl
Technik: Tonale Bleistiftzeichnung
Beurteilung: Richtigkeit der Proportionen, plastische Wirkung, Qualität der Strichführung und Spannung der Komposition.

2. Grafische Umsetzung

Entwickle für die Strümpfe eine zeitgemässe und eine junge Zielgruppe ansprechende Grafik. Zuerst entwirfst Du auf der Grundlage der beiliegenden Kopien ein Logo für die Marke ELLEN. Der Schriftzug ELLEN kann mit anderen grafischen Elementen ergänzt werden. Skizziere Deine Ideen auf einem A4 Blatt auf und setze auf der A6 Karte einen schwarzweissen Entwurf des auf das Wesentliche reduzierten Zeichens um.

Entwirf nun eine Verpackungsgrafik, indem du das Logo plus die Zahl 20 mit den Vorlagen strumpftragender Beine (Beiblatt) spannend kombinierst. Die Skalierung des Logoentwurfs für die Platzierung auf dem Format 8,5 x 22 cm ist erlaubt, das Bildmaterial kann ausgeschnitten und aufgeklebt werden. Der Schwarzweiss-Entwurf soll mit einer Farbe nach Wahl ergänzt werden. In deine Gestaltung kannst du optional eine Öffnung, welche die Strumpffarbe zeigt, integrieren.

Material: Weisse A4 Skizzenpapiere, Kopien, A6 Karte, Papier für Umsetzung, schwarzer Filzstift, Mal- und Zeichenwerkzeuge nach Wahl, Durchpauspapier
Technik: Lineare & flächige Gestaltung mit schwarzen, farbigen Filzstiften oder Acrylfarben und Beinkopien
Beurteilung: Gestalterisches Konzept, Qualität des Logoentwurfs, Qualität der Komposition, Qualität der Verpackungsgrafik in Bezug auf die Zielgruppe, Umgang mit Form und Farbe, handwerkliche Qualität/Präzision der Umsetzung

3. Freie Umsetzung

In dieser Aufgabe kannst Du eine freie Umsetzung realisieren. Bringe Deine gestalterischen Interessen und Fähigkeiten optimal in Deine Arbeit ein. Auf dem farbigen Beiblatt sind 10 gestalterische Beispiele abgebildet. Lasse Dich von (mindestens) einem Beispiel inspirieren: Orientiere Dich formal, technisch *oder* inhaltlich an der gewählten Vorlage und entwickle daraus eine eigenständige Arbeit. Auf einem Beiblatt deklariert Du Deine Inspiration (Bildnummer angeben) und Du kommentierst in zwei drei Sätzen Deine persönliche Interpretation.

Material: Beiblatt mit Inspirationsbeispielen, Strumpfhose, zur Verfügung gestelltes & persönliches Zusatzmaterial
Technik: Frei: Grafik, Malerei, Collage, Fotografie, Objekt, Accessoire, Modell, Video, Animation...
Beurteilung: Eigenständige, inspirierende und formal konsistente Umsetzung, handwerklich-technische Qualität

Digitale Arbeiten (Fotos/ Videos etc). können in einem Ordner, der mit "name-vorname-kandidatennummer" beschriftet wird, auf folgenden Link hochgeladen werden:

<http://bit.ly/3mu8lzM>

