BM 1

Eignungstest Gestalten/ Kunst/ Kultur Dienstag, 15. März 2022 9.00 – 12.30 Uhr und 13.00 – 15.30 Uhr

Thema: Hotelslippers



WICHTIG: Schreibe jede Arbeit auf der Vorderseite mit Namen, Vornamen und Kandidatennummer an!

1. Zeichnen

Arrangiere die Hotelslippers auf einer weissen Unterlage zu einer interessanten Komposition. Fertige eine Bleistiftzeichnung, in der du das Gebilde ca. im Maßstab 1:2 zeichnerisch abbildest. Achte auf die Richtigkeit der Proportionen und auf eine plastische Wiedergabe des Helldunkels.

Material: Hotelslippers, A4 Zeichenpapier, Bleistifte nach Wahl

Technik: Tonale Bleistiftzeichnung

Beurteilung: Richtigkeit der Proportionen, plastische Wirkung, Qualität der Strichführung und Spannung der Komposition.

2. Farbige Umsetzung

Das Ölgemälde "The Slippers" zeigt ein holländisches Interieur im 17. Jahrhundert. Wir erhalten Einblick in eine bürgerliche Wohnung, die Hausschuhe, der gesteckte Schlüsselbund verweisen auf menschliche Präsenz, gezeigt wird jedoch lediglich ein Stillleben, ohne sichtbare Anwesenheit der Bewohnenden. Interpretiere dieses Werk auf deine Art: Uns interessiert, wie du diese Szene in die Gegenwart holst. Überlege, wer in deiner Wohnung wohnt und gestalte diese entsprechend. Du kannst die originale Bildkomposition und/oder einzelne Elemente übernehmen. Du kannst aber auch persönliche Elemente deiner realen oder fiktiven Wohnsituation einfliessen lassen. Einzige Bedingung: ein paar weisse Slipper müssen ins Bild integriert werden. Die Gestaltung soll farbig sein, vom Stil und den Gestaltungsmitteln her bist du frei! Auf dem Blatt mit der Bildvorlage skizzierst du deine Entwürfe und notierst deine Interpretationsidee in ein paar Stichworten.

Material: A4 oder A3 Papier geschnitten, Skizzenpapier, Mal- und Zeichenwerkzeuge nach Wahl, Bildvorlage

Technik: Farbige Umsetzung mit Mal- und Zeichenwerkzeugen nach Wahl

Beurteilung: Eigenständigkeit der Bildidee, erzählerischer Gehalt, zeitgenössische Wirkung, Qualität der Komposition,

malerische bzw. zeichnerische Qualität, kompetenter Umgang mit Farben und Formen

3. Grafische Umsetzung

Für das 5-jährige Jubiläum des Erweiterungsbaus möchte die Jugendherberge Bern einen Hostelslipper mit einer Monogrammgestaltung herausgeben. Entwirf auf der Grundlage der beiliegenden Kopien ein Monogramm (ein aus den Angangsbuchstaben bestehendes Zeichen). Auf dem beiliegenden Blatt findest du Bildmaterial der Jugendherberge.

Das Monogramm mit den Buchstaben JB kann mit grafischen Elementen ergänzt werden. Skizziere auf einem A4 Blatt deine Ideen auf und setze sie auf der A6 Karte als schwarzweissen Entwurf um.

Entwickle anschliessend aus dem Monogramm-Entwurf eine Slippergestaltung, bei der das Monogramm zum Beispiel durch Farbgebung, Vergrössern, Multiplizieren etc. auf den Slipper angewendet wird. Auf dem beiliegenden Blatt findest du Inspirationsbeispiele. Skizziere deine Ideen zuerst auf A4 Blättern. Setzte das ein- oder zweifarbige Monogramm/Muster anschliessend mit Filzstift/ Acrylfarbe auf den Slippern um.

Material: Weisse A4 Skizzenpapiere, Kopien, A6 Karten, Filzstifte, Hotelslipper, Durchpauspapier, Kopierer

Technik: Lineare & flächige Gestaltung mit schwarzen und farbigen Filzstiften oder Acrylfarben

Beurteilung: Gestalterisches Konzept, Qualität der Reduktion, Qualität des Monogrammmusters, Platzierung des Musters,

Umgang mit Form und Farbe, handwerkliche Qualität/Präzision der Umsetzung

4. Dreidimensionale Umsetzung

Entwickle einen Prototyp eines Schuhaufhängers für ein Paar Hotelslipper, mit dem die Slipper gut sichtbar aufbewahrt werden können. Skizziere auf einem A4 Blatt deine Ideen und setze den Prototyp anschliessend aus den zur Verfügung gestellten Materialien originalgross um. Platziere die Slipper wie gewünscht in/auf den Hänger.

Material: Hotelslippers, Graukarton, Japanmesser, Draht, Leim, Klebeband, Flachzange

Technik: Schneiden, Stecken, Biegen, Kleben

Beurteilung: Überzeugende Formfindung und Funktionalität, Originalität und Stabilität der Konstruktion,

handwerkliche Qualität